



Osnovna šola Vodmat, Potrčeva 1, Ljubljana
www.osvodmat.si • t: 01/520 38 50

OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI

7. razred

2021/2022



USTANOVITELJICA:
Mestna občina
Ljubljana



V spodbudnem in varnem okolju, z vašim
sodelovanjem do kvalitetnega znanja.

SPLOŠNE INFORMACIJE

- Predmetnik namenja izbirnim predmetom po eno uro na teden, razen tujemu jeziku, ki mu namenja dve uri na teden.
- Učenec izbere dve uri pouka izbirnih predmetov, lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo njegovi starši (pisno soglasje).
- Šola bo ponudila izbirne predmete iz družboslovno-humanističnega in naravoslovno-tehničnega sklopa. Učenec lahko izbere tudi obe uri iz istega sklopa. Izbira ur izbirnih predmetov ni vezana na sklope.
- Ocenjevanje znanja pri izbirnih predmetih je številčno.
- Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih. Starši po vpisu v glasbeno šolo posredujejo pisno vlogo naši šoli, v vlogi navedejo, ali želijo, da je učenec oproščen pouka izbirnih predmetov v celoti ali le eno uro tedensko, in priložijo potrdilo o vpisu. Ravnatelj v skladu z določbami zakona odloči o oprostitvi za posamezno šolsko leto.
- Postopek izbire bo potekal v mesecu aprilu.

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP



NEMŠČINA I

Pouk nemščine v 7. razredu bo potekal dve uri na teden. Spoznavali bomo nemške dežele, nemško kulturo, navade in običaje. Razvijali bomo pozitiven odnos do nemškega jezika. Pri pouku bo poudarek na avtentičnih besedilih, temah iz vsakdanjega življenja, sproščeni komunikaciji v nemškem jeziku in razvijanju vseh štirih jezikovnih spretnosti: bralne, slušne, govorne in pisne. V sedmem razredu bomo obravnavali naslednje teme: jaz in moja družina, nemško govoreče dežele in njihova kultura in običaji, moja hiša, živali, moja šola. Uporabljali bomo i-učbenik za nemščino v 7. razredu. V okviru pouka nemščine bodo učenci lahko sodelovali tudi pri tekmovanju za nemško bralno značko.



LIKOVNO SNOVANJE I

1 ura tedensko, 35 ur letno, izvaja se na 14 dni po 2 uri

Likovno snovanje je namenjeno učencem, ki radi ustvarjajo.

Program izbirnega predmeta LS1 dopolnjuje in nadgrajuje osnovni program likovne umetnosti v 7. razredu.

Ure se porazdelijo na tri likovna področja: risanje, slikanje in kiparstvo.

Vsebine, s katerimi se srečajo učenci ob praktičnem delu:

- kompozicija likovnega dela,
- prikazovanje površin,
- nastanek in vrste pisav,
- učinkovanje barvnih ploskev,
- moda,
- oblikovanje kipov iz različnih materialov.

Vsebine so zasnovane po posameznih likovnih področjih na temeljih likovnega pojmovanja, ki jih učenec nadgrajuje glede na svoje sposobnosti. Učenci praktično in teoretično razvijajo občutljivost likovnega mišljenja, opazovanja, zaznavanja, domišljijo, vizualni spomin in ročne spretnosti na področjih risanja, slikanja in kiparstva. Učenci likovno izrazijo misli in občutja na svojstven način in usvojeno uporabijo v praktičnih nalogah.

Pripravila: Brigita Merše



VERSTVA IN ETIKA I

Učencem ponuja možnost etične presoje, da so soodgovorni zase, za druge ljudi in naravo.

Predmet ponuja možnosti za razvoj solidarnega, sodelovalnega učenca, ki zna reševati konflikte. Pri predmetu Verstva in etika I učenci spoznavajo obstoj verstev kot posebni pojav sodobnega sveta. Spoznavajo:

- ~ svetovne religije: krščanstvo, islam in budizem,
- ~ enkratnost in različnost v odnosu do drugih,
- ~ vzore in vzornike – zakaj so pomembni za posameznika,
- ~ verstva in njihovo vlogo pri oblikovanju različnih civilizacij.

Pripravila: Milena Požun



FILMSKA VZGOJA: KAJ JE FILM?

Predmet se izvaja v 7. razredu, 2 uri na štirinajst dni, skupaj 35 ur. Ko bo na urniku ogled filmov, bo trajal 3 šolske ure in čez štirinajst dni se izvede še 1 ura.

Učenci izbirajo med eno, dve ali tri leta trajajočimi programi filmske vzgoje. Tako lahko učenci sedmega razreda izberejo filmsko vzgojo I, učenci osmega razreda filmsko vzgojo II in učenci devetega razreda filmsko vzgojo III. Izbira filmske vzgoje II in III ni vezana na predhodno obiskovanje filmske vzgoje I ali II.

15 ur bomo namenili OGLEDU FILMOV (5 celovečernih). Ogledu sledi razprava in pogovor.

Nato bomo 10 ur namenili različnim ZVRSTEM FILMA (igrani, dokumentarni, animirani in eksperimentalni). Spoznali bomo prvine žanrov, filmske poklice, osnovne izraze elementov filma (igra, scena, kostum, osvetljava, glasba).

Seznani se bomo z vprašanji avtorskih pravic ter spoznali filmskega/animatorskega ustvarjalca.

Zadnji sklop 10 ur bomo namenili SNEMANJU ANIMIRANEGA FILMA. Učenci bodo s pomočjo tabličnih računalnikov posneli in zmontirali kratek animiran film. Zasnovali bodo zgodbo in izbrali animacijsko tehniko. Kasneje ga bodo opremili z zvokom in ga predstavili.

Cilji predmeta:

Učenec:

- zna razložiti, kaj sta film in avdiovizualna dejavnost,
- pozna različne filmske vrste in jih predstavi na primeru,
- pozna različne filmske žanre in njihove temeljne značilnosti ter jih razloži na primeru,
- pozna in razloži osnovne filmske ustvarjalne postopke,
- sodeluje pri nastanku filmskega izdelka (animacije) kot oblike timskega dela,

- s soustvarjalci predstavi nastali filmski izdelek in ga zagovarja,
- razvije aktiven odnos do filma in interes za različne vrste filmov, ki jih samostojno izbira.

Ocenjevanje pri predmetu

Učenci v vsakem sklopu pridobijo eno oceno, skupno tri ocene. Oblike preverjanja znanja so ustna in pisna ocena ter ocena ustvarjenega izdelka (animirani film, referat, plakat, maketa ...).

Posebnosti pri predmetu

V primeru ugodnih epidemioloških razmer načrtujemo obisk Muzeja slovenskih filmskih igralcev v Divači (cena cca. 10 €) in ogled filma v Kinodvoru (brezplačno).

Pripravila: Mateja Sitar Zevnik



TURISTIČNA VZGOJA

je enoletni izbirni predmet. Temeljni namen predmeta je vzgoja učencev za pozitivni odnos do turizma in turistov. Učencem naj bi vzbudil zanimanje za turizem kot možno področje njihovega prihodnjega poklicnega ali ljubiteljskega dela ter jih motiviral za pridobivanje znanja o turizmu kot družbenem gibanju in perspektivni gospodarski panogi v domačem kraju, širši okolici in državi. Predmet povezuje in nadgrajuje znanje, ki ga učenci pridobivajo pri drugih predmetih in dejavnostih, zlasti pri geografiji, zgodovini, slovenščini, tujem jeziku pa tudi pri gospodinjstvu, likovni in glasbeni umetnosti, naravoslovju in tehniki.

Splošni cilji predmeta:

- seznanijo se z osnovami za razvoj turizma v domačem kraju, pokrajini in v Sloveniji,
- odkrivajo in vrednotijo tiste sestavine življenja v domačem kraju ali regiji, ki bi lahko obogatile obiskovalce in tudi njih same,
- vključujejo se v turistično življenje domačega kraja in pri tem spoznavajo ljudi in ustanove, ki se ukvarjajo s turizmom in živijo od njega,
- spoznavajo turistične poklice in možnost zaposlovanja v turističnih dejavnostih ter razvijajo sposobnosti za opravljanje najrazličnejših del v turizmu,
- spoznavajo načine pridobivanja in posredovanja informacij v turizmu in o turizmu,
- spoznavajo turistično društveno dejavnost in se pripravljajo za sodelovanje v turističnem društvu,
- razvijajo sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja.

Cilje predmeta bo mogoče uresničiti le, če bodo učenci teorijo kar najbolj povezali s prakso v okolju, ki ga dobro poznajo, in želijo tudi sami tvorno sodelovati pri njegovem razvoju. Zato bo tudi veliko ur pouka organiziranega na terenu. Učenci bodo obiskovali različne turistične ustanove (hoteli, penzioni, turistične kmetije, turistične agencije, muzeji, galerije, avtobusne in železniške postaje ...). Z raziskovalnimi metodami (npr. z intervjuvanjem, anketiranjem, zbiranjem, urejanjem in vrednotenjem informacij) bodo samostojno prihajali do zaključkov, ki jih bodo nato v obliki poročil predstavili tudi drugim učencem. Ob tem pa se seveda usposablja tudi za komuniciranje in javno nastopanje.



FILOZOFIJA ZA OTROKE: KRITIČNO MIŠLJENJE

Beseda *filozofija* je v grščini pomenila »ljubezen do modrosti«.

Če rad razmišljaš s svojo glavo in se rad pogovarjaš, ti ponujamo predmet FILOZOFIJA ZA OTROKE.

Pri predmetu učenci izražajo svoje lastno mnenje, razvijajo sposobnosti za logično in argumentirano mišljenje. Cilj predmeta je razvijati radovednega, razmišljujočega, ustvarjalnega in komunikativnega učenca.

Za izbirni predmet FILOZOFIJA ZA OTROKE se lahko učenec odloči v 7., 8. in 9. razredu. Vsebinski sklop predmeta je vsako leto samostojna celota, ki ne zahteva udeležbe pri pouku leto poprej.

Predmet je vsako leto poimenovan glede na vsebino.

V sedmem razredu se učenci srečajo z RAZISKOVANJEM IN MIŠLJENJEM in vprašanjem KDO SEM?

Spoznava in razmišljajo o umu, oblikujejo pojem o človeku in kulturi.

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI SKLOP



RAČUNALNIŠTVO: UREJANJE BESEDIL

Pri izbirnem predmetu računalništvo – urejanje besedil pridobijo učenci in učenke osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika.

Ves čas izobraževanja je v ospredju aktivna vloga učencev in učenk in njihov osebni, strokovni in jezikovni razvoj. Skupinsko delo, problemsko učenje, izbiranje vsebin glede na zanimanje in sposobnost učencev in učenk ter upoštevanje njihovih idej, individualizacija, vključevanje različnih socialnih aktivnosti, povezovanje med predmeti, sodelovanje z zunanjimi strokovnjaki, ustanovami in s šolami ter razvijanje različnih strategij mišljenja so osnovne oblike dela pri predmetu. Pri tem se razvija sposobnost ustvarjalnega in kritičnega mišljenja ter presojanja z namenom, da se zagotovi razumno in samozavestno odločanje učencev in učenk v novih ter nepredvidljivih situacijah.

Cilji:

Učenci:

- spoznavajo osnovne pojme računalništva in vlogo ter pomen računalniške tehnologije v sodobni družbi,
- spremljajo razvoj računalniške tehnologije,
- pridobivajo temeljna znanja, spretnosti in navade za učinkovito ter uspešno uporabo sodobne računalniške tehnologije za zadovoljevanje svojih in družbenih potreb,
- razvijajo komunikacijske zmožnosti,
- oblikujejo stališča do pridobljenih informacij in krepijo merila za doživljanje ter vrednotenje lepega,
- razvijajo sposobnosti za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij,
- pridobivajo sposobnost samostojnega reševanja problemov,
- razvijajo sposobnost in odgovornost za sodelovanje v skupini ter si krepijo pozitivno samopodobo,
- razvijajo pravilen odnos do varovanja lastnine (avtorske pravice) in osebnosti (zaščita podatkov),
- bogatijo svoj jezikovni zaklad in skrbijo za pravilno slovensko izražanje.



ŠPORT ZA ZDRAVJE

Namenjen je učencem 7. razreda (35 ur).

Predstavitev predmeta

Program šport za zdravje je namenjen nadgradnji tistih vsebin redne športne vzgoje, s katerimi lahko vplivamo na zdravje in dobro počutje (splošna kondicijska pripravljenost, atletika, ples, športne igre). Vsebine in izpeljava izbirnega predmeta omogočajo spoznavanje različnih vplivov gibalnih dejavnosti na zdravje, razumevanje pomena telesne in duševne sprostitve ter pridobivanje znanj, ki učencem omogočajo, da si v prostem času izberejo sebi primerne športne vsebine in obremenitve.

Splošni cilji predmeta:

- razvijati gibalne in funkcionalne sposobnosti,
- z izbranimi nalogami ohranjati pravilno telesno držo in oblikovati skladno postavo,
- opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja v naravi, kjer je poudarjena vztrajnost,
- izpopolnjevati športna znanja tistih športov rednega učnega načrta športne vzgoje, ki nudijo možnost kasnejše prostočasne dejavnosti (atletika, ples, aerobika, odbojka, košarka, nogomet),
- spoznati pomen redne športne vadbe in primerne prehrane za zdravje in dobro počutje,
- razumeti odzivanje organizma na napor,
- oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja (redno ukvarjanje s športom v šoli in prostem času, telesna nega, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljenih tekočin),
- spodbujati medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost,
- spoštovati pravila športnega obnašanja,
- doživljati sprostitveni vpliv športne vadbe.

Praktične in teoretične vsebine:

- Splošna kondicijska priprava: vaje za vzdrževanje in razvoj različnih pojavnih oblik moči, hitrosti, koordinacije gibanja, gibljivosti in vzdržljivosti.
- Atletika: vaje za izpopolnjevanje tehnike teka, skokov in metov, fartlek, dolgotrajnejši tek v naravi.
- Ples: družabni plesi svetovnega plesnega programa – osnovni koraki, različni programi aerobike.

- Košarka, odbojka, nogomet: izpopolnjevanje osnovnih tehničnih in taktičnih elementov.

Pripravila: Alja Drašler



SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Predmet je namenjen učencem, ki želijo skozi praktično delo dopolniti in razširiti znanje o prehrani. Poudarek je na pripravi jedi, ki zagotavljajo in ohranjajo zdravje.

CILJI PREDMETA

Učenci:

- upoštevajo priporočila zdrave prehrane v vsakdanjem življenju,
- utrdijo razvrščanje živil v skupine po hranilni vrednosti,
- analizirajo lastnosti živil, ki jih uporabljajo pri pripravi jedi,
- usvajajo spretnosti pri pripravi in postrežbi hrane,
- spoznajo in pravilno uporabljajo namizno posodo, pribor, pripomočke in aparate pri pripravi in kuhanju hrane,
- usvajajo primerno obnašanje pri jedi.

METODE DELA

Pri predmetu učenci praktično pripravljajo različne jedi, ki jih primerno postrežejo, degustirajo in ovrednotijo iz različnih vidikov. Pouk poteka v blok urah na 14 dni, ocene učenci pridobivajo s praktičnimi vajami in referatom.

Pripravila: Cvetka Tomašič



OBDELAVA GRADIV - LES

Izbirni predmet je namenjen učencem in učenkam, ki jih zanima načrtovanje in izdelovanje različnih predmetov iz lesa.

Obravnane vsebine omogočajo učencem poglobljanje in povezavo nekaterih temeljnih znanj s področja tehnike in tehnologije in naravoslovja.

CILJI PREDMETA

Učenci:

- preučujejo osnovne tehnološke lastnosti lesa,
- spoznavajo obdelovalne postopke in uporabljajo orodja in stroje za obdelavo lesa,
- pozornost posvečajo organizaciji dela in varnosti pri delu v delavnici,
- naučijo se odkrivati in razvijati svoje sposobnosti ter se navajajo na delo v skupini.

METODE DELA

Pri predmetu učenci samostojno ali v manjših skupinah izdelujejo različne predmete iz lesa. Pouk poteka v blok urah na 14 dni, ocene učenci pridobivajo s praktičnimi izdelki.

Pripravila: Cvetka Tomašič



ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU

Pr izbirnem predmetu učenci spoznajo življenjske pogoje živih bitij in tako bolje povežejo abiotске in biotske dejavnike. Spoznajo, da je vsako rušenje ravnovesja v naravi – vnos različnih snovi, tujih organizmov, pomanjkanje vode, sprememba temperaturnega režima, lahko usodna za preživetje organizmov. Ta spoznanja pridobivajo z aktivnim delom, torej z izkušnjo.

Ob gojenju organizmov se zavedo, da so živa bitja, ki smo jih vzeli v oskrbo, odvisna od nas, zato moramo biti pri gojenju in vzdrževanju izjemno odgovorni. Ob tem naj bi se naučili odgovornega ravnanja z vsemi živimi bitji – tudi s hišnimi ljubljenci, rastlinami v svojem stanovanju ...

Svoje odgovorno ravnanje naj bi zavestno usvojili kot nujnost pri varovanju življenjskega okolja.

Učenci poglobijo, razširijo in nadgradijo že usvojeno znanje, ki so ga pridobili pri temeljnih predmetih. Pri tem je v ospredju povezovanje teorije in prakse in pridobivanje uporabnega znanja tudi na terenu (gozdna učna pot – Jesenkova učna pot, obisk čebelarja, Ljubljansko barje – učna pot, živalski vrt, botanični vrt).

Pripravila: Darja Emeršič

VIRI SLIKOVNEGA GRADIVA

<https://images.app.goo.gl/iCGqgLzWFUDWvwiN8>

<https://images.app.goo.gl/6jJbcRw4NteLQ5529>

<https://www.google.com/search?q=Verstva>

<https://www.google.com/search?q=filozofija&sxsrf>

https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2F reopeningtourism.com%2Fsubmit%2F&psig=AOvVaw3psjoc_YINaNH_Alnr56OQ&ust=1614952734082000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCMjnhJbklu8CFQAAAAAdAAAAABAD

https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.kindpng.com%2Fimgv%2FmixT_movies-clipart-movie-symbol-camera-gif-transparent-background%2F&psig=AOvVaw2skhlyS0Gw1qQ_-

<H16kwRv&ust=1615032601263000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCJCz39qNme8CFQAAAAAdAAAAABAD>

<https://www.clipartsfree.de/clipart-bilder-galerie/reisen-bilder-cliparts/deutsch-clipart-14416.html>

<https://www.google.com/url?sa=i&url=http%3A%2F%2Ffizrednerazmere.splet.arnes.si%2Furejanje->

besedil%2F&psig=AOvVaw1xtlb5u2h_jKlJb4L3ltic&ust=1615539499838000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCMjbnP_tp-8CFQAAAAAdAAAAABAD

<https://www.google.com/url?sa=i&url=http%3A%2F%2Fwww.druga-os.si%2Ffiles%2F2011%2F05%2FORGANIZMI-V-NARAVI-IN-UMETNEM-OKOLJU.pdf&psig=AOvVaw0AekweZvC5->

<mAwdujFqFjh&ust=1615621560394000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCPj-9tqfqu8CFQAAAAAdAAAAABAD>

<https://www.google.com/url?sa=i&url=http%3A%2F%2Fwajja.splet.arnes.si%2Ffiles%2F2015%2F05%2FLIKOVNO-SNOVANJE-I-II-III.pdf&psig=AOvVaw16b0IRm-BiHoL->

<AOoCYQ5W&ust=1615627079030000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCNjQ2qa0qu8CFQAAAAAdAAAAABAJ>