



Osnovna šola Vodmat, Potrčeva 1, Ljubljana
www.osvodmat.si • T: 01/520 38 50

OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI

9. razred

2021/2022



USTANOVITELJICA:
Mestna občina
Ljubljana



V spodbudnem in varnem okolju, z vašim
sodelovanjem do kvalitetnega znanja.

SPLOŠNE INFORMACIJE

- Predmetnik namenja izbirnim predmetom po eno uro na teden, razen tujemu jeziku, ki mu namenja dve uri na teden.
- Učenec izbere dve uri pouka izbirnih predmetov, lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo njegovi starši (pisno soglasje).
- Šola bo ponudila izbirne predmete iz družboslovno-humanističnega in naravoslovno-tehničnega sklopa. Učenec lahko izbere tudi obe uri iz istega sklopa. Izbira ur izbirnih predmetov ni vezana na sklope.
- Ocenjevanje znanja pri izbirnih predmetih je številčno.
- Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih. Starši po vpisu v glasbeno šolo posredujejo pisno vlogo naši šoli, v vlogi navedejo, ali želijo, da je učenec oproščen pouka izbirnih predmetov v celoti ali le eno uro tedensko, in priložijo potrdilo o vpisu. Ravnatelj v skladu z določbami zakona odloči o oprostitvi za posamezno šolsko leto.
- Postopek izbire bo potekal v mesecu aprilu.

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP



NEMŠČINA III

Pouk nemščine v 9. razredu bo potekal dve uri na teden. Spoznavali bomo nemške dežele, nemško kulturo, navade in običaje. Razvijali bomo pozitiven odnos do nemškega jezika. Pri pouku bo poudarek na avtentičnih besedilih, temah iz vsakdanjega življenja, sproščeni komunikaciji v nemškem jeziku in razvijanju vseh štirih jezikovnih spretnosti: bralne, slušne, govorne in pisne. V devetem razredu bomo obravnavali naslednje teme: jaz in moje počitnice, predstavitev osebe, v mestu, moja prihodnost, gremo v svet. Uporabljali bomo i-učbenik za nemščino v 9. razredu. V okviru pouka nemščine bodo učenci lahko sodelovali tudi pri tekmovanju za nemško bralno značko.



ŠPANŠČINA III

ZAKAJ IZBRATI ŠPANŠČINO?

1. Ker se bomo imeli fino.
2. Ker se bomo učili preko igre, popularnih pesmi, glasbe, dialogov, video in avdio posnetkov, zgodb, slikovnih gradiv, raziskovanja spletnih strani, malo kasneje pa tudi preko besedil in knjig.
3. Ker je španščina drugi svetovni jezik po številu govorcev.
4. Ker je španščina jezik flamenka, kitare, nogometa, košarke, telenovel, salse, paelle, tortille, churros, kraljevske družine, neskončnih plaž, obmorskih in drugih toplih krajev, o vseh teh pa se učimo pri španščini kot izbirnem predmetu.
5. Ker ocenjevanje poteka preko sodelovanja, govornih nastopov ali ustnega izražanja ter le enega pisnega ocenjevanja. Način ocenjevanja izberejo učenci v dogovoru z učiteljico glede na učenčeve želje (eno ocenjevanje je lahko pridobljeno na podlagi španske bralne značke ("EPI lectura")).

Pri španščini kot izbirnem predmetu 3 (ŠI3) je predvideno 64 ur letno, kar pomeni dve uri tedensko. K ŠI3 se lahko vpišejo učenci bodočega 9. razreda, ki so že obiskovali ŠI2, ali učenci, ki imajo predznanje na ravni A1. Kot osnovo uporabljamo učbenik JOVEN.ES 3 (Palomino, María Ángeles, JOVEN.ES 3, Edelsa Grupo Didascalía).

Glavne teme ŠI3 so:





Glavni cilji: uporabljati španski jezik kot sredstvo sporazumevanja, usvojiti osnovno besedišče v španščini, razvijati spretnosti branja, pisanja, poslušanja in govora v španščini, spoznavati kulturo špansko govorečih narodov.

Pripravila: Ema Rajh



LIKOVNO SNOVANJE III

1 ura tedensko, 34 ur letno, izvaja se na 14 dni po 2 uri

Likovno snovanje je namenjeno učencem, ki radi ustvarjajo.

Program izbirnega predmeta LS3 dopolnjuje in nadgrajuje osnovni program likovne umetnosti v 9. razredu.

Ure se porazdelijo na naslednja likovna področja: risanje, kiparstvo, vizualne komunikacije, prostorsko oblikovanje.

Vsebine, s katerimi se srečajo učenci ob praktičnem delu:

- kip in ambient,

- risanje v prostoru, proporci,
- vizualna sporočila in likovna vsebina,
- oblikovanje prostora,
- vizualni mediji – naš vsakdan.

Vsebine so zasnovane po posameznih likovnih področjih na temeljih likovnega pojmovanja, ki jih učenec nadgrajuje glede na svoje sposobnosti. Učenci praktično in teoretično razvijajo občutljivost likovnega mišljenja, opazovanja, zaznavanja, domišljijo, vizualni spomin in ročne spretnosti na področjih risanja, kiparstva, vizualnih komunikacij in prostorskega oblikovanja. Učenci likovno izrazijo misli in občutja na svojstven način in usvojeno uporabijo v praktičnih nalogah.

Pripravila: Brigita Merše



FILMSKA VZGOJA: FILM IN DRUŽBA

Predmet se izvaja v 9. razredu

Izbira filmske vzgoje III ni vezana na predhodno obiskovanje filmske vzgoje I ali II.

V 32 urah bomo tako 15 ur namenili OGLEDU FILMOV (5 celovečernih). Ogledu sledi poglobljena razprava in pogovor.

Nato bomo 7 ur namenili FILMU IN DRUŽBI. Spregovorili bomo o sprejemanju različnih filmov v družbi, o interpretacijah in vrednotenju. Opazovali bomo, kako so filmski ustvarjalci pristopili k družbenim problemom v igranem in dokumentarnem filmu. Spoznali bomo družbeni vidik filmske ustvarjalnosti, filmsko obravnavo družbeno perečih problematik (razrednih, rasnih, spolnih, verskih, kulturnih, starostnih itd.).

Zadnji sklop 10 ur bomo namenili snemanju kratkega DOKUMENTARNEGA FILMA. Učenci bodo tako sami posneli in zmontirali kratek dokumentarni film. Sami ga bodo zasnovali in naredili predpripravo na snemanje filma. Nato ga bodo posneli in zmontirali. Po ogledu bo sledil pogovor in vrednotenje posnetega.

Cilji predmeta:

Učenec

- zna razložiti, kaj sta film in avdiovizualna dejavnost,

- pozna različne filmske vrste in jih predstavi na primeru,
- pozna, kaj je dokumentarni film in njihove temeljne značilnosti ter jih razloži na primeru,
- pozna in razloži osnovne filmske ustvarjalne postopke,
- sodeluje pri nastanku kratkega dokumentarnega filmskega izdelka,
- s soustvarjalci predstavi nastali filmski izdelek in ga zagovarja,
- razvije aktiven odnos do filma in interes za različne vrste filmov, ki jih samostojno izbira.

Ocenjevanje pri predmetu

Učenci v vsakem sklopu pridobijo eno oceno, skupno tri ocene. Oblike preverjanja znanja so ustna in pisna ocena ter ocena ustvarjenega izdelka (dokumentarni film, referat, plakat, maketa ...).

Posebnosti pri predmetu

V primeru ugodnih epidemioloških razmer načrtujemo obisk Muzeja slovenskih filmskih igralcev v Divači (cena cca. 10 €) in ogled filma v Kinodvoru (brezplačno).

Pripravila: Mateja Sitar Zevnik



RETORIKA

»Ljudje, ki vedo o čem govorijo, ne potrebujejo Power Pointa.« (Steve Jobs)

Kako navdušiti poslušalce?

Kako premagati strah pred nastopanjem?

Kam z rokami med nastopanjem?

Zakaj je o isti stvari mogoče govoriti na različne načine?

Veščina nastopanja. Spretnost posameznika, da poslušalcem svojo temo predstavi sproščeno, strokovno in zanimivo.

O tehnikah govorništva, oblikovanju argumentov ZA in PROTI se boste urili pri izbirnem predmetu RETORIKA.

RETORIKA UČENCE UČI:

Kaj in zakaj je retorika?

Retorične tehnike.

Kaj je argument?

Govorniški nastop.

Retorika in argumentacija za aktivno državljanstvo.

Pripravila: Milena Požun



FILOZOFIJA ZA OTROKE: JAZ IN DRUGI

Beseda *filozofija* je v grščini pomenila »ljubezen do modrosti«.

Če rad razmišljaš s svojo glavo in se rad pogovarjaš, ti ponujamo predmet FILOZOFIJA ZA OTROKE.

Pri predmetu učenci izražajo svoje lastno mnenje, razvijajo sposobnosti za logično in argumentirano mišljenje. Cilj predmeta je razvijati radovednega, razmišljujočega, ustvarjalnega in komunikativnega učenca.

Za izbirni predmet FILOZOFIJA ZA OTROKE se lahko učenec odloči v 7., 8. in 9. razredu. Vsebinski sklop predmeta je vsako leto samostojna celota, ki ne zahteva udeležbe pri pouku leto poprej.

Predmet je vsako leto poimenovan glede na vsebino.

Učenci v 9. razredu spoznavajo družbene odnose, vlogo zakonov v vsakdanjem življenju, razpravljajo na temo, kaj je svoboda in pravičnost.

Pripravila: Milena Požun

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI SKLOP



RAČUNALNIŠTVO: RAČUNALNIŠKA OMREŽJA

Pri izbirnem predmetu računalništvo – računalniška omrežja učenci znanja s predmetov urejanje besedil in multimedija spiralno nadgradijo, poglobijo in razširijo.

Ves čas izobraževanja je v ospredju aktivna vloga učencev in učenk in njihov osebni, strokovni in jezikovni razvoj. Skupinsko delo, problemsko učenje, izbiranje vsebin glede na zanimanje in sposobnost učencev in učenk ter upoštevanje njihovih idej, individualizacija, vključevanje različnih socialnih aktivnosti, povezovanje med predmeti, sodelovanje z zunanjimi strokovnjaki, ustanovami in s šolami ter razvijanje različnih strategij mišljenja so osnovne oblike dela pri predmetu. Pri tem se razvija sposobnost ustvarjalnega in kritičnega mišljenja ter presojanja z namenom, da se zagotovi razumno in samozavestno odločanje učencev in učenk v novih ter nepredvidljivih situacijah.

Cilji:

Učenci:

- spoznavajo osnovne pojme računalništva in vlogo ter pomen računalniške tehnologije v sodobni družbi,
- spremljajo razvoj računalniške tehnologije,
- pridobivajo temeljna znanja, spretnosti in navade za učinkovito ter uspešno uporabo sodobne računalniške tehnologije za zadovoljevanje svojih in družbenih potreb,
- razvijajo komunikacijske zmožnosti,
- oblikujejo stališča do pridobljenih informacij in krepijo merila za doživljanje ter vrednotenje lepega,
- razvijajo sposobnosti za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij,
- pridobivajo sposobnost samostojnega reševanja problemov,
- razvijajo sposobnost in odgovornost za sodelovanje v skupini ter si krepijo pozitivno samopodobo,
- razvijajo pravilen odnos do varovanja lastnine (avtorske pravice) in osebnosti (zaščita podatkov),
- bogatijo svoj jezikovni zaklad in skrbijo za pravilno slovensko izražanje.



ŠPORT ZA SPROSTITEV

Namenjen je učencem 9. razreda (32 ur).

Predstavitev predmeta

Namen predmeta šport za sprostitev je spoznavanje novih športov, ki jih v obveznem šolskem program v takem obsegu ur ni mogoče izvajati, so pa z vidika športno-rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih. Vsebine, ponujene v okviru tega predmeta, omogočajo spoznavanje različnih vplivov gibalnih dejavnosti na zdravje, razumevanje pomena telesne in duševne sprostitve, nadomeščanje negativnih učinkov sodobnega življenja ter pridobivanje znanj, ki učencem omogočajo, da si v prostem času izberejo sebi primerne športne vsebine in obremenitve.

Splošni cilji predmeta

Učenci pri predmetu šport za sprostitev:

- razvijajo gibalne in funkcionalne sposobnosti,
- z izbranimi nalogami oblikujejo skladno postavo,
- opravljajo dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja,
- seznanjajo se z novimi športi, ki so pomemben del sodobne športno-rekreativne ponudbe,
- razumejo odzivanje organizma na aerobno in anaerobno obremenitev,
- oblikujejo odgovoren odnos do svojega zdravja,
- si izoblikujejo samopodobo na področju doživljanja in dožemanja svojega telesa,
- spodbujajo medsebojno sodelovanje in spoštovanje različnosti,
- razvijajo kulturnen odnos do narave in okolja.

Praktične in teoretične vsebine

Pri predmetu šport za sprostitev bomo ponudili sodobne športno-rekreativne vsebine glede na možnosti okolja in različnost v zmožnostih in interesih učencev. Namen programa je približati šport učenčevim potrebam, interesom in željam, omogočiti spoznavanje novih športov in poudariti razvedrilni in sprostilni značaj športa.

- **Tek in »jogging«:** vaje za izpopolnjevanje tehnike teka, fartlek, dolgotrajnejši tek v naravi v pogovornem tempu.
- **Igre in splošna kondicijska priprava:** vaje za vzdrževanje in razvoj različnih pojavnih oblik moči, hitrosti, koordinacije gibanja, gibljivosti in vzdržljivosti; ugotavljanje in spremljanje gibalnih ter funkcionalnih sposobnosti in telesnih značilnosti.
- **Pohodništvo in gornišstvo.**
- **Rolanje, kolesarjenje, badminton.**

Pripravila: Alja Drašler



NAČINI PREHRANJEVANJA

Predmet je namenjen učencem, ki želijo skozi praktično delo dopolniti in razširiti znanje o prehrani, ki so ga pridobili pri predmetu gospodinjstvo in naravoslovje. Poudarek je na pripravi tradicionalnih jedi različnih dežel in jedi, povezanih s posebnimi načini prehranjevanja.

CILJI PREDMETA

Učenci:

- spoznavajo pomembnost zdrave prehrane,
- obravnavajo načine tradicionalnega prehranjevanja v različnih deželah in prehrano v različnih starostnih obdobjih življenja in v posebnih razmerah,
- poglobljajo znanja, predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah,
- razvijajo individualno ustvarjalnost in skrb za lastno prehrano.

METODE DELA:

Pri predmetu učenci praktično pripravljajo različne jedi, ki jih primerno postrežejo, degustirajo in ovrednotijo iz različnih vidikov. Pouk poteka v blok urah na 14 dni, ocene učenci pridobivajo s praktičnimi vajami in referatom.

Pripravila: Cvetka Tomašič



GENETIKA

Izbirni predmet genetika je enoletni predmet, ki je namenjen učencem devetega razreda. Genetika je veda o dedovanju; o tem, kako se dedne lastnosti prenesejo na potomce. Pri genetiki bomo spoznali, kako lahko že pred rojstvom otroka ugotovljamo, ali bo zdrav in katerega spola bo; ugotovili bomo, kakšne barve oči bi lahko imeli vaši otroci; spoznali bomo, zakaj se v krajih, kjer je že pred desetletji prišlo do jedrskih nesreč, še danes rojevajo otroci z genetskimi napakami. Spoznali bomo, kako nam genetika pomaga pri zdravljenju bolezni in ustvarjanju novih sort rastlin in živali. Preverili bomo, ali je možno klonirati človeka (klonirati pomeni narediti popolnega dvojnika), in se pogovorili o tem, kakšne možnosti in nevarnosti nam genetika prinaša v prihodnosti. Predmet genetika priporočam tistim, ki razmišljate o vpisu na srednje šole naravoslovne usmeritve (medicina, veterina, biotehnologija, gimnazija) in pa seveda vsem, ki jih predmet zanima.

Učenci pri izbirnem predmetu:

- pridobivajo uporabno znanje za razumevanje procesov in pojavov v zvezi z dednostjo ter sposobnost predvidevanja posledic poseganja v dedni material,
- poglobljajo, razširijo in nadgradijo že usvojeno znanje pri obveznem predmetu in se urijo v njegovi uporabi v vsakdanjem življenju,
- navajajo se na kritično presojanje pozitivnih in negativnih posledic človekovega poseganja v dedni material in se zavejo možnih zlorab ter njihovih posledic,
- spoznavajo eksperimentalne metode dela in se ob tem seznanjajo z moralno-etičnimi zadržki pri njihovi uporabi.

Učenci delajo samostojno, izdelki, ki se bodo ocenjevali, so plakati, eksperimentalno delo, referati, poskusi itd.

VIRI SLIKOVNEGA GRADIVA

<https://www.google.com/search?q=filozofija&sxsrf>

<https://images.app.goo.gl/5eCJWZtebFfrUuve6>

<https://www.google.com/search?q=retorika>

https://dijaski.net/gradivo/gla_ref_flamenko_01

<https://www.selecciones.com.ar/vida-cotidiana/actualidad/como-se-producen-nuestros-estados-de-animo>

<https://prefixmom.hypotheses.org/4377>

<http://novice.najdi.si/predogled/novica/a42d5d4191bfc74c99a71453bb91ee5e/DNE-Tehno/Znanost-in-IT/V-Sloveniji-je-sedaj-%C5%A1irokopasovni-internet-univerzalna-pravica>

<http://www.aumentaty.com/community/pin/ficha/profesiones-2/>

<https://www.lanacion.com.ar/lifestyle/clima-en-reconquista-cual-es-el-pronostico-del-tiempo-para-el-domingo-6-de-dici-nid2531344/>

<https://pixers.us/wall-murals/planete-terre-verte-5913815>

https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.ca%2Fpin%2F387520742921173761%2F&psig=AOvVaw2skhlySOGw1qQ_-H16kwRv&ust=1615032601263000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTJCz39qNme8CFQAAAAAdAAAAABAJ

<https://www.dreamstime.com/deutsch-translation-german-german-language-hand-drawn-doodles-lettering-deutsch-translation-german-german-language-hand-drawn-image137764738>

https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fstudentski.net%2Fget%2Fulj_fif_bi1_ivi_sno_uvod_01.pdf%3Fw%3D1&psig=AOvVaw2FWjW9L0JtZ37NCGku2iZE&ust=1615539615490000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCKDBj7bup-8CFQAAAAAdAAAAABAD

<https://www.google.com/url?sa=i&url=http%3A%2F%2Fwww.lili.si%2Ffizbirni-vodmat%2Fstrani%2Fflik.htm&psig=AOvVaw16b0IRm-BiHoL-AOoCYQ5W&ust=1615627079030000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCNjQ2qa0qu8CFQAAAAAdAAAAABAU>

<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fsl.sodiummedia.com%2F4275464-genetics-is-...-genetics-and-health-genetics-methods&psig=AOvVaw01MTEKC5oWWlReKnyBwoCO&ust=1615636045539000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCIjAxdXVqu8CFQAAAAAdAAAAABAD>

